

Bibliographie

Cycle de conférences de l'année 2011/2012
**Bienvenue au domaine Matérialité,
culture et pensée constructives**

Aurélie Mossé

“Textiles futurs”

Imaginer, matérialiser un nouveau



Reef.2, Aurélie Mossé, 2011, photographie par Anders Ingvarstsen

Jeudi 10^{mai} 2012 18^{h30}

LIVRES DISPONIBLES A LA BIBLIOTHEQUE

Material World 3 : innovative materials for architecture and design / Elodie Ternaux . - Bâle : Birkhauser, 2011 (DL). - 1 vol.(212 p.) (Frame)
Catalogue de matériaux innovants avec les propriétés de ces nouveaux produits, et les noms et adresses des fabricants.

Cote : 691.5 ter

Textile architecture = Textile architektur / Sylvie Kruger . - Berlin : Jovis, 2009 (DL). - 1 vol. (208 p.)
Présentation de projets utilisant le textile comme élément architectural. L'auteur montre plusieurs possibilités d'applications textiles dans la conception de bâtiment (vertical, horizontal ou en trois dimensions).

Cote : 72.053 kru

Structures tendues, une architecture nouvelle / Philip Drew ; traduit de l'anglais par Christine Piot. - Arles : Actes Sud, 2008 (DL). - 1 vol. (208 p.)
Un panorama mondial qui démontre les multiples possibilités offertes par les bâtiments en tension et les structures membranaires contemporains : trente projets récents regroupés par thèmes (couvertures d'atriums, murs de toile, anneaux et toits amovibles, sommets pointus, grandes ondulations, nouvelles variantes...) ; en introduction, un historique de la tente.

Cote : 692.47 dre

Material World 2 : innovative materials for architecture and design / ed. by Quentin Hirsinger and Elodie Ternaux. - Amsterdam : Frame ; Bâle : Birkhäuser, 2006 (cop.). - 1 vol. (400 p.)
Présentation d'une centaine de matériaux innovants pour intérieurs, classés selon certains critères: air, terre, élastique, industriel, lumière, petit, durable, eau, surface... Description courte de chaque matériau accompagnée d'informations sur la composition, les propriétés et les applications.

Cote : 691.5 hir

Membrane structures : innovative Building with film and fabric / ed. by Klaus-Michael Koch with Karl J.Habermann ; with contrib. by Brian Forster, Knut Göppert, Karl J Habermann, Thomas Herzog, John Pudenz, William Taylor and David Wakefield. - Munich ; Berlin ; London ; New York : Prestel, 2004. - 263 p.
La «membrane construction» qui consiste à édifier et plutôt à couvrir des bâtiments à l'aide de velum, films, toiles, membranes, textiles synthétiques s'est beaucoup développée en 25 ans. De l'édification de la tente, du chapiteau à la couverture de stades et à la construction de tours... l'histoire et la réalité contemporaine de ce mode de construction sont ici développées ; les techniques et les matériaux de construction sont étudiés ; les bâtiments célèbres présentés avec coupes, photographies et descriptifs .

Cote : 72.023 mem

Josef+Anni Albers : designs for living / [text, Nicholas Fox Weber, Martin Filler] ; [foreword, Paul Warwick Thompson]. - London ; New York : Merrell, 2004 (cop.). - 1 vol. (160 p.)
Ouvrage regroupant la production de ce couple de designer à l'occasion de l'exposition «Design for living».

Cote : 7.05 ALB des

Xtreme houses / Courtenay Smith, Sean Topham. - Munich : Prestel, 2002. - 164 p.
Les changements environnementaux, la surpopulation, l'émergence de l'informatique etc... ont changé les modes de vie quotidiens, ainsi que nos espaces habités.
Cet ouvrage, catalogue de photographies, plans, dessins commentés présente des adaptations à ces changements, adaptations proposés par des architectes, des artistes, des non-professionnels aussi : autoconstruction, mobilité, gonflable ... Ces modèles dépassent l'architecture dite normale, et entraînent de nouveaux modes de pensée pour l'architecture domestique.

Cote : 728.3 smi

Temps denses 2 : relecture périodique des tendances transversales en architecture, beauté, communication, design, mode / sous la dir. de Lionel Blaise et François Gaillard ; en collab. avec Hélène Capgras, Emmanuel Chametier et André Mazal. - Paris : Téraèdre, 2001. - 223 p.
Prolonge l'ouvrage paru en 1999 et propose de faire le point sur plus de mille réalisations ayant vu le jour entre 1999 et 2001 dans cinq domaines emblématiques, témoignant ainsi de l'inventivité de leurs créateurs.

Cote : 7.05 bla

Le plaisir de l'objet : Nouveau regard sur les arts décoratifs du XX^e siècle. - Paris : Flammarion, 1997. - 320 p
Exposition englobant un grand nombre du mouvement stylistique important s'étant succédé au cours du XX^e siècle, et incluant l'ensemble des moyens d'expression témoignant de la créativité et de l'énergie des designers et artisans les plus respectés et organisé autour de quatre thèmes : l'ornement; l'usage du corps comme élément de design; l'inversion inattendue ou surprenante des éléments normalisés du design; la richesse de l'imagination.

Cote : 745.037 eid

Soft Shells : Design and Technology of Tensile Architecture. - Bâle, Boston, Berlin : Birkhäuser, 1997. - 176 p.
A partir d'exemples concrets, bilan de l'architecture textile.

Cote : 692.47 sch

Tensile Architecture in the Urban Context. - Oxford : Butterworth-Heinemann, 1996. - 218 p.
Structures tendues et architecture textile en milieu urbain.

Cote : 692.47 sch

Frei Otto, Bodo Rasch : Finding Form : towards an Architecture of the Minimal : the werkbund shows Frei Otto, Frei Otto shows Bodo Rasch : exhibition in the Villa Stuck, Munich, on the occasion of the award of the 1992 Deutscher Werkbund Bayern prize to Frei Otto und Bodo Rasch / catalogue, scientific contributions and bibliography ed. by Sabine Schanz. - Berlin : A. Mengès, 1995. - 1 vol.(240 p.)
Le monde des structures tendues, à travers les réalisations de Frei Otto et Bodo Rasch.

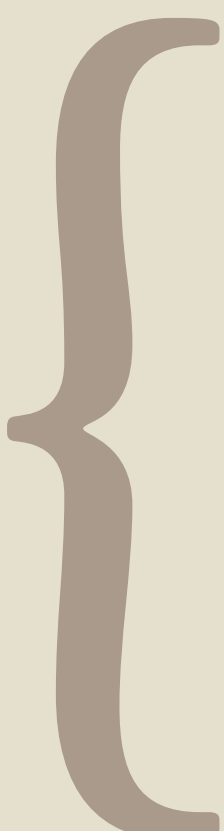
Cote : 72.053 fre

SITE INTERNET

Sur le site d'Aurélie Mossé, une rubrique sur les publications :
<http://aureliemosse.com/press/>

Bibliothèque

ARCHITECTURE / PAYSAGE /
AMENAGEMENT DU TERR-
RITOIRE / LITTERATURE /
ART(S) / DESIGN /
CONSTRUCTION / ARCHI-
TECTURE / PAYSAGE /
AMENAGEMENT
DUTERRITOIRE / LITTERATURE
/ ART(S) / DESIGN /
CONSTRUCTION
ARCHITECTURE /
PAYSAGE /



école nationale supérieure
d'architecture et de paysage de Lille
2, rue Verte 59650 Villeneuve d'Ascq /
Métro Ligne 1 Station Hôtel de Ville
Tél 03 20 61 95 55 / Fax 03 20 61 95 51
w w w . l i l l e . a r c h i . f r
