

Florence PLIHON

Contractuelle

Champ disciplinaire & d'intervention :

Sciences de l'homme et de la société pour l'architecture

Diplôme(s) :

2011-2016 : Diplôme de Docteur en Architecture

2010: Diplôme d'État d'Architecte, avec option recherche, mention Très honorable (ENSAP Lille).

Parcours:

-Depuis 2018: Bureau d' Etudes et Recherches Urbaines ERU, Architecte-urbaniste, cheffe de projet.

-Depuis 2017: ENSAPL, conférencière, "cultures numériques: concepts et médiations": cours exploratoire de Master, domaine "complexité".

-2017 (2 mois): Résidence-mission "Il y a très très longtemps en 2017, à Béthune...", avec Karakol et Sandrine Gniady, conteuse.

-2017 et 2016 (2x4 mois): Chargée de projets éducatifs artistiques, avec Karakol, Contrat Local d'Education Artistique en Flandres Intérieures.

-2017-2016: ENSAPL, Assistante de TD d'écriture, Licence 3 dans le cadre de la rédaction d'un rapport de fin de cycle. Coordonné par Jean-Christophe Gérard (4h/semaine).

- Depuis 2016: ESA Saint-Luc de Liège, conférencière en théorie de l'urbanisme, Master Architecture d'intérieur option espaces scénographiés (2h/semaine).

-2016 (4 mois): Animatrice d'ateliers de construction de chars pour la Zinneke Parade, avec l'Atelier l'AdHoc.

-2016 (3 mois): Archipentage, Recherches thématiques pour sur l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme, constitution de fiches récapitulatives et visites guidées des villes de Bruxelles, Gand, Anvers et Bruges (Bruxelles).

-2013-2014: Chargée de projet, avec Karakol et Benjamin Duquenne, graffeur. Projet le Jard'intérieur dans le cadre de l'Appel «les jardins rêvés», lancé par la SEM ville Renouvelée.

-2013-2012 (1an et demi): ENSAPL, chargée d'étude au LACTH, dans le cadre du programme de recherche national POPSU2 (Plateforme d'observation des Stratégies Urbaines), sur l'axe « Art dans l'espace public », menant à la publication « Approche historique et kinesthésique au sujet de l'œuvre de Kenny Hunter sur la place Degeyter à Fives (Lille) », in Lille, Métropole créative ?, C. Liefooghe, D. Mons, D. Paris (eds.), Presses Universitaires du Septentrion, à paraître en 2016. (Lille)

-2011- 2012 (10 mois) : ENSAPL, chargée d'étude au LACTH dans le cadre de bilans et de mises en perspectives de 9 PRU (Projets de Renouvellement Urbain).

Distinctions :

2011-2014 (3 ans) : Doctorat financé par une bourse d'excellence AES (Allocation d'Études Spécialisée) du Ministère de la Culture et de la Communication français.