

Pierre SEMAL

Maître de conférences associé, Représentant à la Commission des Formations et de la Vie Étudiante,
Représentant à la Commission des Relations Internationales

Champ disciplinaire & d'intervention :

Architecture & Paysage : Arts et Techniques de la Représentation
Chargé de mission pour l'Aide à la Réussite en École d'Architecture

Diplôme(s) :

Architecte DPLG, ENSA Lille septembre 2000

Activités :

Architecte praticien au sein de l'agence LaboKub à Lille
Membre et intervenant au sein de l'association Des Pieds à la Tête - Sensibilisation à l'architecture et à la ville.
Responsable pédagogique du programme PEI-pro en partenariat avec Science-Po Lille
Responsable pédagogique du programme Égalité des Chances en partenariat avec la Fondation Culture et Diversité

Parcours :

Diplômé (DPLG) de l'École d'Architecture de Lille en 2000. Artiste plasticien inscrit à la Maison des Artistes de 2003 à 2010 (sculpture, photographies et installations urbaines, notamment pour Lille2004 Capitale Culturelle Européenne). Auteur et illustrateur (publications d'albums jeunesse, Cdrom et illustrations web jeunesse). Responsable pédagogique à la Maison de l'Architecture de Lille et architecte intervenant pour la sensibilisation des publics à l'architecture de 2007 à 2015.
Architecte concepteur au sein du collectif LaboKub architecture écologique depuis 2010 (MONP)
Maître assistant associé l'ENSAP de Lille depuis 2012

Principales réalisations :

Travelling Metro installation urbaine pour Lille2004 Capitale Culturelle Européenne, et plusieurs expositions individuelles et collectives en France et à l'étranger.
En tant qu'architecte, principalement de la commande privée : conception et suivi de projets de maisons individuelle, petits collectifs, rénovation écologique de bâtiments d'habitation ou tertiaires.

Principales publications :

-Le dessin In Situ, une école sensible du regard, conférence, Colloque du REA (Réseau de écoles d'architecture) Faculté d'Architecture de Bratislava, 2016 publié in REA20, Vizie revitalizacie ruralnych miest, Spectrum STU ed.2017, ISBN 978-80-227-4703-5 (commissariat d'expositions)
-L'étude dessinée de l'existant, outil d'une approche durable de l'architecture, conférence, Colloque du REA (Réseau de écoles d'architecture), ENSAP de Toulouse, 2017 (commissariat d'expositions)

Site Internet : <http://labokublille.blogspot.com/>