

Axel VÉNACQUE

Contractuel

Champ disciplinaire & d'intervention :

Architecture & Paysage

Théories et pratiques de la conception architecturale urbaine

Diplôme(s) :

Architecte D.P.L.G, École d'architecture de Lille 1991

DEA histoire de l'architecture moderne et contemporaine, Université de Paris I – Panthéon-Sorbonne, 1994

Activités :

Praticien (gérant de l'agence C. Leblanc - A. Vénacque)

Membre Do.co.mo.mo / Amis de la villa Cavrois

Parcours :

1990-92 - Chargé d'études au C.A.U.E du Nord

1992-2004 – Chargé de projet à l'agence Empreinte, bureau de paysage à Roubaix

2004 - création de l'agence C. Leblanc - A. Vénacque

Enseignant à l'École Nationale Supérieure d'Architecture et du Paysage de Lille depuis 1993

Principales réalisations :

1999 - Mission de conseil scientifique sur le remontage à Villepinte du pavillon du centenaire de l'aluminium de Jean Prouvé.

2008 – Béguinage de Vieille-Église (62) – avec Pierre Bernard, architecte

2009 - Rue de l'Asie, secteur Cannes-Arbrisseaux à Lille

2010 – Aménagements de la piscine de Guise

2015 – Square de la Fauvette grisette à Lille

2018 – Parc de la Teinturerie à Roubaix

2018 – Parvis de la Cité des Métiers, porte d'Arras à Lille

2018 – Aménagements de la Cité Saint-Maurice à Lille

Principales publications :

-1997 :Un monument au ban du patrimoine. Faces, Journal d'architectures, n° 42/43 - La sauvegarde du moderne.

-2001 : Jean Prouvé . Le pavillon du centenaire de l'aluminium - Un monument déplacé, coll. Architecture/Archives, Paris, Jean-Michel Place éditeur.

-2001 : Du culte des monuments au patrimoine école, Catalogue de l'exposition Jean Prouvé et Paris au Pavillon de l'Arsenal, mai-août 200, Éditions du Pavillon de l'Arsenal / Picard éditeur.

2004 - Patrimoine : perspectives et voies de garage, Catalogue de l'exposition Jean Prouvé : création pour l'industrie, Vitra Design Museum.

2012 – Les choses, il faut les faire – l'invention architecturale à partir des prototypes, catalogue de la manifestation Jean Prouvé 2012, Éditions Somogy.

2017 – La revalorisation de la cité Saint-Maurice à Lille – De l'art d'habiter collectivement en ville – Album du Familistère, sous la direction de Frédéric K. Panni et Hugues Fontaine, Éditions du Familistère.

Distinctions :

2016 - prix Mies Van der Rohe – réalisation nominée pour le béguinage de Vieille-Église avec Pierre Bernard, architecte. Projet présenté au Pavillon français de la 15e Exposition internationale d'architecture de Venise.