

## **PUBLICATIONS**

Véronique Patteeuw

## **EDITOR OF SCIENTIFIC PUBLICATIONS**

Patteeuw V., Pommier J., Maury G, *L'histoire de l'enseignement de l'architecture à L'ENSAPL*, Lille: ENSAPL, *forthcoming*.

Patteeuw V., Decroos B, Cicek A., Engels J., *Practices of Drawing*, OASE, n°105, 2020.

Avermaete A., Patteeuw V., Teerds H. with Szacka LC. (eds.), *Critical Regionalism Revisited*, OASE, n°103, 2019.

Patteeuw V., Szacka LC. (eds.), *Mediating Messages: On the Role of Exhibitions and Periodicals in Shaping Postmodern Architecture*, London: Bloomsbury, 2018.

Decroos B., Patteeuw V., Schwarz M. (eds.), *Karel Martens and the Architecture of the Architecture Magazine*, OASE, n°100, 2018.

Patteeuw V. Van Gerreweij Ch., Avermaete T. (eds.) *Action and Reaction in Architecture*, OASE, n°97, 2016.

Patteeuw V. Van Gerreweij Ch. (eds.), *OMA, the first decade*, OASE, n°94, 2015.

Patteeuw V., Teerds, H., Van Gerreweij Ch. (eds.), *What is good architecture?*, OASE, n°90, 2013.

Patteeuw V., Vandeputte T, Van Gerreweij Ch. (eds.), *Exhibiting Architecture*, OASE, n°85, 2012.

Havik, K., Patteeuw V., Teerds, H. (eds.), *Productive Uncertainty*, OASE, n°85, 2011.

Avermaete T., Grafe, C., Havik, K., Lagae, J., Patteeuw V., Teerds, H., Vandeputte T. (eds.), *Constructing Criticism*, OASE, n°81, 2010.

De Baan, Ch., Declerck, J., Patteeuw V. (eds.), *Visionary Power, Producing the Contemporary City*, Rotterdam: NAI Publishers, 2007.

Aureli PV, Declerck J., et all. (eds.), *Brussels – A Manifesto, Imagining the capital of Europe*, Rotterdam-Brussels: NAI and A+ Editions, 2007.

Patteeuw V, et. all. (eds.), *Paul van Aerschot, Denker, Doener, Didacticus*, Leuven: Universitaire Pers, 2007.

Loeckx. A, Boudry L., Patteeuw V. et all. (eds.), *Inzet, opzet, voorzet, Stadsprojecten in Vlaanderen*, Antwerp: Garant, 2006.

## **CONTRIBUTIONS TO SCIENTIFIC PUBLICATIONS AND JOURNALS**

(SELECTION)

Patteeuw V., Szacka L.C., 'Kenneth Frampton's 'Towards a Critical Regionalism': A Retreat from Postmodernism or a Visionary Plea for a Resilient Future?' in: Christian Parreno (ed.), *The Global and the Local*, *forthcoming*

- Patteeuw V., 'Topographic architecture. Kenneth Frampton's interest in the ground', in: Productora (ed.), *Being the Mountain*, Barcelona: Actar, 2020.
- Patteeuw V., Grafe Ch., Lefèvre P., 'In conversation with Patrick Bouchain and Encore Heureux,' *Conversations with Hannah Arendt on Architecture*, OASE, n°104, 2020.
- Patteeuw V., 'Le collage dans l'œuvre de l'OMA (1978-1989),' in *Open A.*, GAR, Liège, 2019.
- Patteeuw Véronique, Berteloot Mathieu, 'L'architecture de l'empreinte. Détourner Rachel Whiteread,' Rennes: ENSBAB, 2020.
- Patteeuw Véronique, Berteloot Mathieu 'Le collage: concevoir l'ambiguïté,' in: *Transmission des arts auprès de l'architecture*, Rouen: ENSA Normandie, 2019.
- Patteeuw V., 'How exportable is architecture?,' This is a Mustard Factory, Architecture book, Antwerp: Flemish Architecture Institute, 2018.
- Patteeuw V., Menon, C., 'Architect's Journals,' *Karel Martens and the Architecture of the Architecture Journal*, OASE, n°100, 2018.
- Patteeuw V., Decroos B, Schwartz, M., Carlo 'A Conversation with Karel Martens', *Karel Martens and the Architecture of the Architecture Journal*, OASE, n°100, 2018.
- Patteeuw V, Szacka, L.C., 'Introduction', in: Patteeuw V, Szacka, L.C., (eds.), *Mediating Messages: On the Role of Exhibitions and Periodicals in Shaping Postmodern Architecture*, London: Bloomsbury, 2018.
- Patteeuw V., 'Triggering Theory, The case of OASE, Journal for Architecture,' *Materia Architectura*, n°16, Theory, 2018.
- Patteeuw V., Havik, K., 'Seeking for Architecture. A conversation with Bernard Tschumi on narrative, critical models, temporary architecture and experience within a culture of convergence', in: Verkerk, H. (ed.), *Events, Situating the Temporary, Event Architecture*, Basel: Birkhauser, 2017.
- Patteeuw V., Berteloot M., 'Learning from Atlas,' in: *Ville, territoires, paysage, ouvrage issue de la rencontre pédagogique GALA*, 2017.
- Patteeuw V., Berteloot M., Basel, 'OMA's Collages,' *OMA the first decade*, OASE, n°94, 2015.
- Patteeuw V., Berteloot M., 'Form/Formles. Peter Zumthors' Models,' *Building Atmosphere*, OASE, n°91, 2013.
- Patteeuw V., Pommier J., Decommer M., '15 ans de petit séminaire. Une analyse retrospective,' *Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine*, Paris: Editions du Patrimoine, 2012.
- Patteeuw, V., 'Ceci tuera Cela: la dimension critique à l'ère de l'abondance,' in: Heynen H., Genard J.L., Kaminer T. (réd.), *Critical Tools*, La Lettre Volée, Bruxelles, 2012.
- Patteeuw V., 'Miniature Temptations. An Informal Talk with CCA Curator Howard Shubert on Collecting and Exhibiting Architectural Models,' *Models*, OASE, n°84, 2011.
- Patteeuw, V., 'Architecture, Writing and Criticism in the 1960s & 1970s: The Little Magazine as Agent Provocateur,' *Architectural Theory Review*, 2010.

Messu M., Patteeuw V., 'Instantanés saisis à Southwark Lido,' Jean-Louis, in: Fiona Meadows (dir.), *Archi Petit Mini Maousse 2009-2010*, Paris: Editions Alternatives, 2010.

D'Hooghe A., Patteeuw V., 'De onzekere toekomst van de Brusselse laagstad,' Marcel Smets in gesprek dans: De Meulder, B., D'Hooghe, A., Mannaerts, J., Patteeuw, V., Zajac, A., *Een stad in beweging, Une ville en mouvement, A Moving City*, Brussels /Kortrijk: SOS & Cad, 1998.

Heynen, H., Patteeuw V., 'Processen, actoren en beelden,' Raoul Bunschoten in gesprek dans: De Meulder, B., D'Hooghe, A., Mannaerts, J., Patteeuw, V., Zajac, A., in : *Een stad in beweging, Une ville en mouvement, A Moving City*, Brussels /Kortrijk: SOS & Cad, 1998.

Patteeuw, V., 'The Conspiracy against the City,' Lieven De Cauter en Richard Plunz in gesprek dans: De Meulder, B., D'Hooghe, A., Mannaerts, J., Patteeuw, V., Zajac, A., in : *Een stad in beweging, Une ville en mouvement, A Moving City*, Brussels/Kortrijk: SOS & Cad, 1998.

### **EDITOR OF PUBLICATIONS ON ARCHITECTURE AND URBANISM**

Patteeuw V. et all (eds.), *Dit is een mosterdfabriek, Architectuurboek Vlaanderen*, Antwerp: Vlaams Architectuurinstituut, 2018.

Coloco, *Fertiles Mobiles, Cultivons ensemble l'espace public*, Paris: Editions Tout Contre, 2012.

Bergilez JD., Patteeuw V., Guiheux MC. (eds.), *ROTOR*, Bruxelles: CIVA/A16, 2010.

Patteeuw V. (eds.), Van Boxel, Elma, Coreman Kristian, *Re-public*, Rotterdam: NAI Publishers, 2008.

Bergilez JD., Patteeuw V., Guiheux MC. (eds.), *Made-in, Ré-écriture / Rewriting*, Bruxelles: CIVA/A16, 2007.

Bergilez JD., Patteeuw V., Guiheux MC. (eds.), *Lboas et Lboas Architectes, Crime, Bricolage et Abstraction*, Bruxelles: CIVA/A16, 2007.

Bergilez JD., Patteeuw V., Guiheux MC. (eds.), *Emilio Menchero-Lopez, Alles ist Architektur*, Bruxelles: CIVA/A16, 2007.

Bergilez JD., Patteeuw V., Guiheux MC. (eds.), *Collection d'Architectures*, Paris/Bruxelles: Centre Wallonie Bruxelles/A16, 2007.

Bergilez JD., Patteeuw V. (eds.), *N4, Vers une infrastructure vivante*, Bruxelles: A16, 2007.

Bergilez JD., Patteeuw V. (eds.), *N4, Toward a Vivid Infrastructure*, Bruxelles: A16, 2007.

Bergilez JD., Lefèvre M., Patteeuw V., Rome T. (eds.), *La beauté de l'ordinaire*, Bruxelles: A16, 2006.

Bergilez JD., Lefèvre M., Patteeuw V., Rome T. (eds.), *The Beauty of the Ordinary*, Bruxelles: A16, 2006.

Bergilez JD., Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Artgineering, Territoires Equivoques/Blurred Boundaries*, Bruxelles: CIVA/A16, 2006.

Bergilez JD., Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Anne Ledroit & Vincent Pierret, Style et nécessité / Style and Necessity*, Bruxelles: CIVA/A16, 2006.

- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Ney & Partners, Freedom of Form Finding*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2006.
- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Alexander D'Hooghe, Public Form*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2005.
- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Nollet & Huyghe, Stills from a Design Process*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2005.
- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Huiswerk Architecten, Homework*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2004.
- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Fucklecorbusier, Future Conflict*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2004.
- Patteeuw, V. (eds.), *Fresh Facts 2004, De beste gebouwen van jonge architecten in Nederland*, Rotterdam: NAI Publishers, 2004.
- Patteeuw, V., 51N4E (eds.), *51N4E Space Producers*, NAI Publishers, Rotterdam, 2004.
- Koolhaas, R., Ota, K., Patteeuw V. (eds.), *The Dutch Embassy in Berlin by OMA/Rem Koolhaas*, Rotterdam: NAI Publishers, 2004.
- Patteeuw, V. (eds.), *What is OMA, Considering Rem Koolhaas and the Office for Metropolitan Architecture*, Rotterdam: NAI Publishers, 2003.
- Brunetta, V., Patteeuw V. (eds.), *Macken en Macken, Five houses*, Anvers/Bruxelles: VAI/A16, 2003.
- Patteeuw, V. (eds.), *Reading MVRDV*, Rotterdam: NAI Publishers, 2003.
- Carnevali, G., Delbene, G., Patteeuw, V. (eds.), *Geno(va), Developing and rebooting a waterfront city*, Rotterdam: NAI Publishers, 2003.
- Patteeuw, V. (eds.), *Architectural Laboratories, Greg Lynn & Hani Rashid*, Rotterdam: NAI Publishers, 2003.
- Patteeuw, V. (eds.), *Fresh Facts, De beste gebouwen van jonge architecten in Nederland*, Rotterdam: NAI Uitgevers, 2002.
- Patteeuw, V., Xaveer de Geyter Architecten (eds.), *After-Sprawl, Onderzoek naar de hedendaagse stad*, Rotterdam: NAI Uitgevers, 2002.
- Patteeuw, V., Urban Affairs (eds.), *City Branding, Image building and building images*, Rotterdam: NAI Publishers, 2002.
- Brunetta, V., Patteeuw, V. (eds.), *32-2, numéro zéro d'un journal périodique*, Bruxelles: Studio Open City, 1999.
- De Meulder, B., D'Hooghe, A., Mannaerts, J., Patteeuw, V., Zajac, A. (eds.), *Een stad in beweging, Une ville en mouvement, A Moving City*, Bruxelles/Kortrijk: SOS & Cad, 1998.

## CONTRIBUTIONS TO PROFESSIONAL JOURNALS

- Patteeuw V., Szacka LC, 'Critical Regionalism for our time', *Architectural Review*, n°1466, November 2019: 92-98.
- Patteeuw V., 'Un jeu d'exceptions', A+, n°279, September 2019.

- Patteeuw V., 'La defragmentation de la culture architecturale,' *A+*, n°279, September 2019
- Patteeuw V., 'Ceremonial Pieces. On the work of Studio Mumbai,' *Maniera*, May 2019
- Patteeuw V., 'De grote vlucht vooruit,' *A+*, n°276, March 2019.
- Patteeuw V., 'Urban Domesticity in Antwerp,' *DOMUS*, November 2018.
- Patteeuw V., 'Double Coding. Architectuurbeelden met ambitie,' *A+*, n°274, November-December, 2018.
- Patteeuw V., 'Stad vanuit architectuur,' *A+*, n°274, November-December, 2018.
- Patteeuw V., 'De (al dan niet verdiende) prijzen van de 16e Internationale architectuurtentoonstelling in Venetië,' *A+*, n°273, September-October 2018.
- Patteeuw Véronique, 'Delirious Architects and Globes,' *McGuffin Magazine, The Life of Things*, n°5, 2018.
- Patteeuw V., 'The Village in the Village. The Kapelleveld project by dvvt architecten,' *Oris*, n° 107, October 2017, 114-127.
- Patteeuw V., 'Sur mesure, La reconversion d'une ancienne prison en Faculté de Droit à Hasselt par noAarchitectes,' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, June, 2018.
- Patteeuw V., 'Het dorp in het dorp. Woonzorgcentrum en assistentiewoningen, Kapelleveld, Ternat, a dvvt, 2017,' *A+*, 2017.
- Patteeuw V., 'Duchamp moments Emanuel Christ (Christ and Gantenbein), Amaryllis Jacobs (Maniera): a conversation,' *Maniera*, 2017.
- Patteeuw V., 'Objets Trouvés, a conversation with Emanuel Christ (Christ and Gantenbein),' *A+*, 2017.
- Messu, D. and Patteeuw V., 'Space for Use, L'école d'architecture de Nantes par Lacaton et Vassal,' *MARK*, nr. 20, 2009, 96-105.
- Messu D., Patteeuw V., 'Only accident is important in architecture,' interview with Yona Friedman, *MARK*, nr16, 2008, 194-199.
- Messu D., Patteeuw V., 'Our function is to let others dream,' interview with Gilles Clément, *MARK*, nr15, 2008, 194-199.
- Messu D., Patteeuw V., 'Performing Arts Centre Calais,' *MARK*, nr14, 2008, 124-135
- Patteeuw V., 'La belle absente', 'Y a-t-il encore une critique d'architecture en Belgique?,' dans : *A+*, nr. 212, 79-80.
- Patteeuw V., 'Raumplan Revisited,' *A+*, n°206, June-July 2007.
- Declerck J., Patteeuw V., 'Het Jaarboek Architectuur Vlaanderen 04-05), En dan nu kritiek !,' *A+*, n°204, Feb-March 2007.
- Patteeuw V., 'Mies-en-scène,' *Archined*, n°01 December 2005.

Brunetta, V., Patteeuw, V., 'Jonge Architecten in België, op zoek naar erkenning,' *Archis*, n°5, 2001.

Patteeuw, V., 'Niet het aantal bakstenen telt, Xaveer De Geyter Architecten in deSingel,' *Archis*, n° 3, 2001.

Daems, T., Patteeuw, V., Avermaete, T. van, Herck, K. van, 'Formerende projecten uit de geschiedenis van de Bruselse Kunstberg,' *Designing the Mont des Arts*, Brussels, 2000.

Patteeuw, V., 'De tijd van de muziek,' Lieven De Caeter, Schiller en Thierry de Mey in gesprek, *Etcetera*, n°66, 1998.

Patteeuw, V., 'Martini/Martini toont de laatste beelden van een Brusselse toren,' *Veto*, n°17, 1998.

Patteeuw, V., 'Kwetsbaar zelfportret van een virtuoos danser,' *Veto*, n°16, 1998.

Kuppens, K., Patteeuw, V., 'Meg Stuart opnieuw met dans in Leuven, een gesprek,' *Veto*, nr. 15, 1998.