

hisaccunplastikophilie



une collection d'Éric Monin
photographies
d'Audrey Corregan
textes rassemblés par
Éric Monin

30 euros

Profane, hors-série

Les images qui peuplent notre quotidien cachent parfois de belles surprises. Dans l'incroyable diversité des illustrations imprimées sur les sacs plastique publicitaires aujourd'hui bannis de la circulation, cet ouvrage propose d'explorer quelques représentations architecturales emblématiques, judicieusement ou étrangement associées à toute une série d'activités commerciales. Interrogés, décrits, commentés par des historiens de l'architecture qui ont accepté de se prêter au jeu, les 59 spécimens réunis dans ce livre nourrissent quantité de récits académiques et anecdotiques, sources d'innombrables déclinaisons poétiques.

profane



6



7

8

2

6

6

nrc-séria



une collection d'Éric Monin
photographies
d'Audrey Corregan

textes rassemblés par
Éric Monin

nisaccuplastikophilie

9

782955

360576

une collection de
photogr

astikophilie



Profane
rs-S

archisaccuplastikophilie

À Roxane,
E.M.



une collection d'Éric Monin
photographies d'Audrey G
textes rassemblés

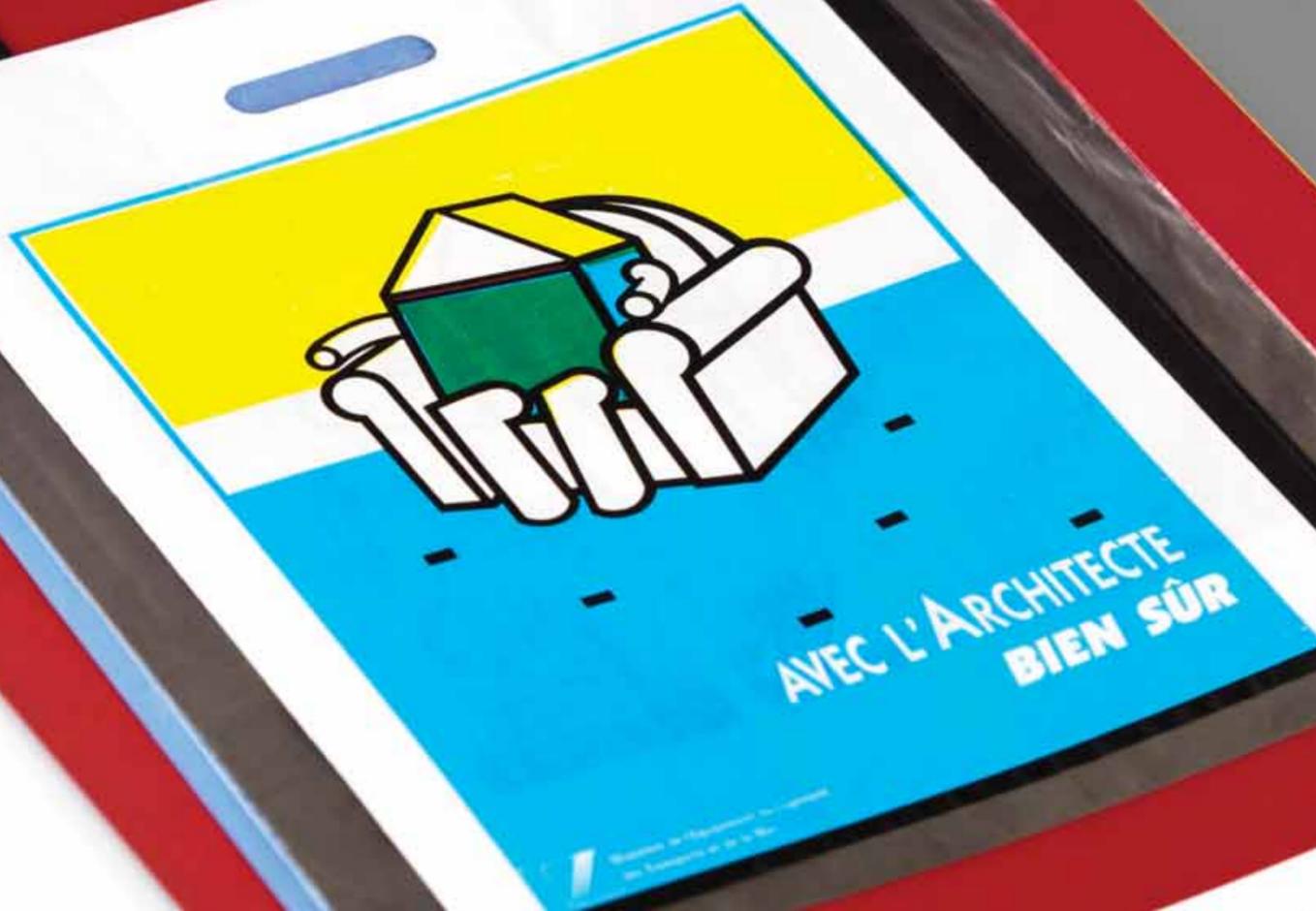
Un recueil d'impressions polymères

Dans le foisonnement des produits dérivés et des objets du quotidien qui portent des images d'architectures, les sacs plastique publicitaires exposent sur quelques microns d'épaisseur toute l'invention graphique d'une société de consommation qu'ils ont servie assidûment. Légers comme l'air, volant dans les branches des arbres, le long

PHARMACIE DU GRAND PALAIS
Benjamin BOURLARD
Docteur en Pharmacie



HOOPER



AVEC L'ARCHITECTE
BIEN SÛR

[59]

51

[40] Librairie Imbernon, Conditions Spirale d'or

p. 33

Je souviens-tu, Phèdre, de notre dialogue
l'architecte Eupalinos de Mégare?
comme si c'était hier...
souviens-tu de cet étrange objet trouvé sur
les bords de ma jeunesse, entre terre et
ciel, j'avais omis alors de le décrire
et que mon trouble résultait de sa
terminée. Tout en ayant l'apparence
d'un objet, sa matière étrange le désignait
comme une création humaine.

Il protège en fait
implacable. Dans un
cette relation avec un
les expériences
de l'air de l'Europe du
septembre, 1955; Musée d'art
moderne, mais également

une spirale construite à l'échelle humaine...
L'œuvre est construite à l'échelle humaine...
une structure cachée dont le témoignage est...
villégature - son cabanon du Cap-Martin - où la
distribution du plan, libre et ouvert, se déploie en spirale
et aux précises mesures de son - Absolut - me la
Porter dont la vie et l'œuvre, c'est un fait insubstant, ont
donné le nom de Spirale à une maison d'édition qui
publia des textes de sa très chère amie Marie Dorigny,
Sœur - Un de ses disciples, l'architecte Fernand
Pouillon, a exploré également sa dimension symbolique
de développement harmonieux. Une spirale orne la
couverture de l'ouvrage *Les Heures de Saint-Tropez*, qui
illustre son projet d'extension de la ville. Au-delà d'un
principe spatial de croissance, elle évoque alors une
figure répétitive mais non cyclique du temps qui passe.
Et elle se donne à voir ici dans sa version la plus parfaite,
idéale et achevée, celle de la « spirale d'or », inscrite
dans un rectangle tracé sur le principe du fameux
nombre d'or dont la formule est $(1+\sqrt{5})/2$ et le symbole ϕ .
en hommage au sculpteur grec Phidias.

Jean-Lucien Bonillo

[41]

Saint-Étienne et sa région, Modulor, Le Corbusier

Le Grec ancien était généralement bipède, avec cinq doigts par pied, le second étant plus long que le pouce. *Pous, podos*, le pied grec était aussi une unité de mesure, mais

p. 35

isaco

14

11 20

**WINDSOR
PHARMACY**
247-1538
1419 AVENUE OF THE AMERICAS
NEW YORK CITY
WE DELIVER



PHARMACIE DU SILLON
44800 ST HERBLAIN
☎ 02 40 63 48 61

[24] p. 78

[25] p. 79

21

isac chisaccuplastikophilie

