

FORUM UNIVERSITAIRE

JANVIER - FÉVRIER
MARS - AVRIL - MAI
2016

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Les Bureaux

60 rue de La-Belle-Feuille, 92100 Boulogne-Billancourt
5e étage, n°501-502-503

Les séminaires

60 rue de La-Belle-Feuille

Les conférences

Amphithéâtre de l'Espace Landowski
28 avenue André Morizet, 92100 Boulogne-Billancourt
Bus : 72-123-126-175 SUBB n°26
Métro : ligne 9 Marcel Sembat

Tél. 01 55 18 52 05

Site internet : www.forumuniversitaire.com

Nos bureaux sont ouverts

- les lundis et mardis, de 9h à 12h et de 14h à 17h
- le mercredi de 9h à 18h
- le jeudi de 11h30 à 13h30 et de 15h30 à 18h
- le vendredi de 14h30 à 18h

Fondatrice du Forum Universitaire (1981) Françoise Chatel de Brancion

Président Jean-Claude Cusset

Directrice Sylvie Petin — sylvie.petin@forumuniversitaire.com

Responsables du secrétariat et de l'accueil :

Agnès Lion — agnes.lion@forumuniversitaire.com

Josette Leymarie — josette.leymarie@forumuniversitaire.com

www.forumuniversitaire.com



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

 hauts-de-seine
CONSEIL GÉNÉRAL

CONFÉRENCES DÉBAT
MARDI 16H30

À QUOI PENSENT LES ARCHITECTES ?

Qu'est-ce que l'Architecture ?
« L'art de construire des édifices » nous dit le dictionnaire. N'est-ce vraiment que cela ? N'est-elle pas aussi et peut-être surtout, la traduction d'une vision du monde, d'une vision de l'homme dans ce monde ? Un art, certes mais où participent l'histoire, la technique et la politique !

MARDI 9 FÉVRIER
UNE BRÈVE HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE
Alexandre GADY

Professeur d'histoire de l'Art Université Paris Sorbonne
Directeur du Centre André Chastel
Président de la Société de protection des paysages et de l'esthétique de la France

MARDI 16 FÉVRIER
ROBERT MALLET STEVENS
AGIR POUR L'ARCHITECTURE MODERNE
Richard KLEIN

Professeur à l'Ecole nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille
Membre de la Commission nationale des monuments historiques

MARDI 8 MARS
LE PROJET SOCIAL DE FERNAND POUILLON
Catherine SAYEN

Élève de Fernand Pouillon et spécialiste de son œuvre

MARDI 15 MARS
LE CORBUSIER

Antoine PICON
Président de la Fondation Le Corbusier
Professeur d'histoire de l'architecture à l'Université d'Harvard. Directeur de recherche à l'Ecole nationale des Ponts et Chaussées

MARDI 22 MARS
LA VILLE DE DEMAIN
LES PROJETS ARCHITECTURAUX DU GRAND PARIS
Bertrand LEMOINE

Directeur de recherche au CNRS-Centre André Chastel
Ancien directeur général de l'Atelier international du Grand Paris
Membre de l'Académie d'architecture

CONFÉRENCES DÉBAT
MARDI 16H30

MARDI 29 MARS
TOUR DU MONDE DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE
Francis RAMBERT

Directeur de l'Institut français d'architecture
Rédacteur en chef du magazine Architectures



BIBLIOGRAPHIE DES INTERVENANTS

Alexandre GADY

- « *Le Louvre et les Tuileries ; la fabrique d'un chef d'œuvre* » (Ed. Le Passage)
- « *Versailles ; la fabrique d'un chef d'œuvre* » (Ed. Le Passage)
- « *Les plus admirables monuments de France* » (Ed. Place des Victoires)
- « *L'Hôtel de Sully, au cœur du Marais* » (Ed. du patrimoine)

Richard KLEIN

- « *La Villa Cavrois* » (Ed. du patrimoine)
- « *Robert Mallet Stevens ; agir pour l'architecture moderne* » (Ed. du patrimoine)
- « *La cité de l'Étoile à Bobigny* » en collaboration (Ed. Créaphis)

Catherine SAYEN

- « *Fernand Pouillon ; humanité et grandeur d'un habitat pour tous* » (Ed. Poiesis)

Antoine PICON

- « *La ville des réseaux, un imaginaire politique* » (Ed. Manucius)
- « *Architecture et ingénieurs au Siècle des Lumières* » (Parenthèses Editions)
- « *Smart Cities* » (Ed. B2)
- « *Les Saint-Simoniens* » (Ed. Belin)

Bertrand LEMOINE

- « *Les 101 mots de l'acier à l'usage de tous* » (Ed. Archibooks)
- « *La fantastique histoire de la Tour Eiffel* » (Ouest France)
- « *Habiter le Grand Paris* » (Ed. Archibooks)
- « *Prouesses du XXe siècle* » (Ed. Gallimard)

Francis RAMBERT

- « *Ricciotti, architecte* » (Ed. Le Gac Press)
- « *Vers de nouveaux logements sociaux* » (Ed. Silvana)