

co- -habiter

pratiques architecturales

échanger
penser
faire ensemble

<http://polygonale.archi.fr/>

polygonale 18

→ nantes
ensa
→ architecture
Nantes
Université

**PARIS
VAL DE
SEINE**
D'ARCHITECTURE

ENSASE
st-etienne.archi.fr



École Nationale
Supérieure
d'Architecture et de
Paysage de Lille

bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

BOSCH
TANNEURS

Polygonale est un réseau scientifique informel porté par un collectif transdisciplinaire de recherche et pédagogie mettant en relation depuis dix-huit années des enseignants, chercheurs, praticiens, qui exercent le plus souvent en écoles d'architecture (Paris-Val de Seine, Saint-Etienne, Nantes, et Lille ou Lyon) et dans des laboratoires dédiés (Evcau, Grf Transformations, Lacth), ou dans d'autres établissements d'enseignement supérieur.

Intentions

Polygonale P18, mars 2024 :

À la suite de la réflexion sur les communs et sur les collectifs d'architectes et les façons de «faire autrement» dans l'architecture (travail interdisciplinaire, permanence architecturale, permis de faire, etc.), la session 2024 se propose de joindre nos forces dans une réflexion renouvelée sur la co-habitation. Qu'est ce que cela veut bien dire de cohabiter aujourd'hui ? Prendre au sérieux, depuis et par l'architecture, les conditions de la cohabitation revient à se questionner, en tant qu'architecte, sur notre cohabitation avec d'autres humains, avec d'autres vivants et aussi avec le monde matériel qui nous entoure. Il sera ici question de s'interroger sur de possibles changements en profondeur dans nos habitudes et nos modes d'habiter, en posant l'hypothèse de la nécessité d'une prise de conscience systémique, holistique, de nos quotidiens dans leur complexité, se traduisant dans des modes de faire et produire «autrement» des architectures.

Trois outils pour travailler cette question :

1 / «échanger» :

- Échanges autour des travaux des étudiants, des jeunes diplômés et des enseignants associés au thème de la rencontre
- Interventions d'acteurs mobilisés sur place

2 / «explorer» :

Visite de sites et situations intéressantes pour alimenter la réflexion, de projets, de réalisations architecturales, etc.

3/ «faire ensemble» (nous avons envisagé plusieurs dimensions de ce faire ensemble et aussi des traductions possibles dans cette édition) :

- Partage du quotidien et de ses tâches ménagères, conviviales, essentielles...
- Occuper l'espace Bosch avec une exposition
- Faire collectif et joindre nos forces pour faire ensemble quelque chose qu'il ne serait pas possible de faire séparément (en lien avec les partenaires sur place, leurs processus en cours, leur besoin contextuel)

Lieu d'accueil : Bruxelles. Sites : Bosch, L'Escaut, Parc Ouest, Co-Post, ferme Mayermersch

Informations pratiques

Dates : vendredi 22 samedi 23 dimanche 24 mars (vendredi après-midi à dimanche après-midi)

Espaces/lieux partenaires : Parc Ouest + Bosch (@bosch_tanneurs) + L'Escaut

Acteurs à rencontrer : Bosch, Mama, Toestand, L'Escaut, studio Dallas, Co-Post

Chercheurs/doctorants des Écoles ou Laboratoires d'architecture locaux : Alessandra Bruno doctorante Fnrs au laboratoire Sasha et Hortance, Faculté d'architecture La Cambre-Horta (ULB) et Giulia Verga IUAT École polytechnique de l'ULB

polygonale 18



bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

Programme

Vendredi 22 mars

14h00 [dès]> PARC OUEST, Rue Vandenpeereboom 31, 1080 Molenbeek

14h30 : Les retrouvailles, introduction à Polygonale18

- **15h00 : Présentation du projet transitoire du Parc Ouest par Bernardo Robles Hidalgo (architecte, Mama) pour Toestand**
- **15h30 : Présentation du travail du collectif Dallas, co-concepteurs et constructeurs du Pavillon d'accueil au Parc Ouest (avec la Maitrise d'oeuvre de Skope)**
- **16h00 : Ensa Nantes : «4 pistes pour penser les cohabitations», présentation du studio «Muter Habiter Penser» par Romain Rousseau et Marie Tesson**
 - «Faire du lien avec rien», Océane Pinabel
 - «L'architecte anecdotier», Téa Cuzol
 - «La forme de l'Hôtel-Dieu», Florent Bruck
 - «Le détail comme outil intersectionnel pour l'architecture», Zoé Leddet

19h30 > Soirée ravioli chez BOSCH, rue des Tanneurs 116, 1000 Bruxelles : espace de co-habitation et de cogestion du rdc collectif

Présentation de l'équipe Bosch et des enjeux du projet de cohabitation par M.Palumbo

Présentation du projet Co-Post par Giulia Verga, architecte

Préparation et dîner avec les habitants et des invités prévus et imprévus!

Samedi 23 mars

08h45 > L'ESCAUT - rue de l'Escaut 60, 1080 Molenbeek-Saint-Jean

- **9h00 Accueil Olivier Bastin, ancien Bouwmeester Maître architecte ville de Bruxelles co-fondateur de L'Escaut, coopérative d'architectes (et accueil de résidence artistique)**
- **9h15 : Ensa Paris-Val de Seine**
 - **9h15-10h45 séminaire Constellations_Arts/Architectures/Expérimentations: «Co-habiter en recherche»_ performance collaborative avec l'assemblée**
 - **11h00-12h30 arène «Cohabiter en Polygone _ attraper l'architecture par le commun» (Emmanuel Doutriaux avec Olivier Bastin/L'Escaut, Elizabeth Mortamais, Pauline Barlier/Faro, Carla Frick-Cloupet/bureau FL.5.2)**
- **12h30 Déjeuner à l'Escaut**

14h30 > Visite de CO-POST, projet de co-habitat dans un ancien bureau de poste, rue Théodore Verhaegen 18, Saint-Gilles, avec Giulia Verga, architecte

16h > Ensa Saint-Etienne, arpentage «Entre Stalle et la rue chant d'Oiseaux - co-habitation ?» Ancienne Ferme MEYLEMEERSCH, 1070 Anderlecht. Découverte du Plan Meylemeersch d'aménagement du site de la ferme, propriété du développeur public CityDev

18h30 > rdv final au Kattenkastel, 195 rue du chant de oiseaux, 1070 Anderlecht, siège du CCN Vogelzang CBN (futur point central pour toutes les activités liées à la nature et à l'agriculture urbaine dans la vallée du Vogelzangbeek)

polygonale 18



bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

Samedi 23 mars (suite):

20h00 > BOSCH - rue des Tanneurs 116, 1000 Bruxelles

Soupe avec legumes récupérés chez Biotifoul

Affichage des travaux et dessins des équipes des Ensa et des esquisses de transformations futures de Bosch et de la Ferme Meylemeersen par Mama

21h30 : 18 Bougies pour Polygonale !

Dimanche 24 mars

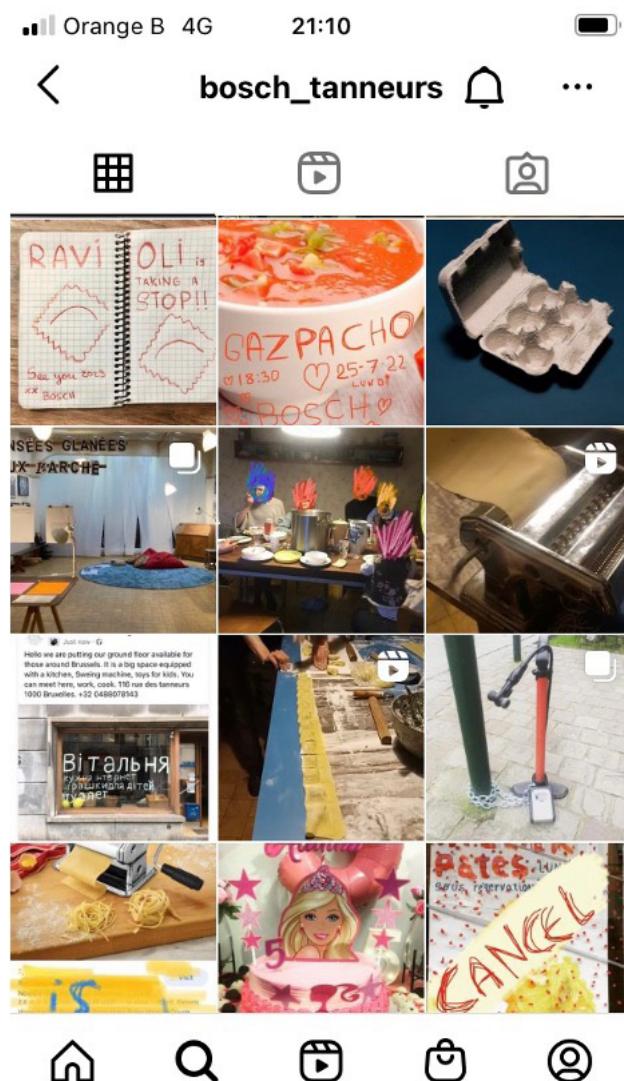
09h00 > BOSCH - rue des Tanneurs 116, 1000 Bruxelles

- 9h15 Table longue. Discussion croisée sur les outils et méthodes pédagogiques présentés et expérimentés durant la rencontre avec la participation externe d'Alessandra Bruno : « Apprendre et enseigner l'architecture, entre le dire et le faire »

12h30 > Déjeuner et après-midi libres

Situations locales / Explorations collectives

Sur place nous partirons à la découverte de différentes situations locales et acteurs bruxellois mettant en crise un certain partage des savoirs et des pratiques, de l'espace et du temps, des statuts et des rôles...cohabitation disciplinaire ?



Bosch, rue des Tanneurs 116, 1000 Bruxelles

BOSCH est tout d'abord un lieu de vie d'un collectif d'habitants (5 adultes et trois enfants) qui s'est installé aux étages de l'ancienne quincaillerie du 116 rue des Tanneurs, dans le quartier des Marolles à Bruxelles en avril 2019. Ils ont réaménagé le rez-de-chaussée pour en faire un espace collectif où mettre en place des ateliers et des activités ouvertes aux habitants du quartier et où accueillir des initiatives des habitants des Marolles. Depuis le printemps 2019 ce rdc participe ac-

polygonale 18



bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

tivement à la vie sociale et culturelle du quartier, avec un espace et des activités gratuites ou à prix libre qui visent à redécouvrir la dimension collective de certains gestes quotidiens, à retrouver des temps de mise en commun de savoirs et des histoires et à réapprendre à consommer autrement en redécouvrant l'importance de faire avec et faire ensemble.

L'équipe de Bosch est composée par les cinq adultes habitants qui mettent à disposition bénévolement leurs temps et leurs compétences pour créer les conditions et les occasions pour les activités du rez-de-chaussée. Leur engagement a permis de définir un agenda fixant les moments d'ouverture de l'espace pour différentes activités hebdomadaires qui rythment la vie sociale du quartier et aussi mensuelles, qui suivent le rythme des saisons. Ils ont installé l'habitude de fonctionner par la récupération de bien de toute sorte, ce qui est tout à fait en phase avec la vie, l'économie et l'identité du quartier des Marolles.

Cette initiative prend place dans le RDC de plus de 170 m² de l'immeuble privé situé à 116 rue des Tanneurs, au croisement, avec la rue des Chevreuils dans le quartier de Bruxelles 1000, près de la Gare de Midi. L'interdépendance de ce rdc commercial avec le lieu de résidence aux étages font que ce lieu est forcément animé et soigné au quotidien.

Parc Ouest, rue Vandenpeereboom 31, 1080 Molenbeek

Parc Ouest, situé près de la gare de l'Ouest, est un espace en transition, d'expérimentation et de co-construction avec riveraines et riverains, coordonnés par l'asbl Toestand et l'atelier Mama pour Bruxelles Environnement, dans le cadre du Contrat de rénovation urbaine de la Gare de l'Ouest et du PAD Gare de l'Ouest, en partenariat avec Citydev, Urban, la Sncb, Infrabel et la commune de Molenbeek.

Le terrain est une friche dont la Sncb et Infrabel sont les principaux propriétaires, s'étendant sur 13 hectares. Le parc définitif de 3 ha sera inauguré en 2026. D'ici-là, le parc accueille déjà des infrastructures et activités temporaires et un pavillon construit ad hoc sur place offrant un espace couvert, une cuisine, un espace bureaux et des sanitaires.

Le parc est évolutif, à savoir que son aménagement se fera au fur et à mesure. Les équipements et le programme d'activités (sport, détente, initiatives locales) évolueront en fonction des besoins des utilisateurs. L'objectif est en effet de tester différentes idées pour mieux définir le projet définitif.

Toestand, asbl interdisciplinaire, a comme objectif la réactivation par l'usage de bâtiments abandonnés ou oubliés, de terrains et d'espaces public à l'aide de l'organisation de centres socio-culturels temporaires et autonomes. Une attention primordiale est donnée à l'inclusivité de ces espaces et à l'horizontalité dans la démarche visant à créer les conditions de co-habitations entre personnes d'horizons culturels, sociaux, économiques et religieux très distincts.

Comme dans tous les projets de cette asbl, la plupart des matériaux et équipements employés dans le parc proviennent de réseaux de réemploi. L'asbl est elle-même à l'initiative et gestionnaire d'une plateforme qui veut faciliter le don et la réutilisation de matériel au sein du secteur socio-culturel à Bruxelles. Cela se fait par le biais du site web et de l'entrepôt « In Limbo » qui contri

polygonale 18

→ nantes
ensa
→ architecture
Nantes Université

PARIS
VAL DE
SEINE
PRESBYTERE

ENSASE
st-etienne.archi.fr



École Nationale
Supérieure
d'Architecture et de
Paysage de Lille

bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

bue à réduire le flux de matériaux vers le secteur du recyclage et permet aux organisations disposant de moins de ressources d'obtenir ces matériaux réutilisables.

L'aménagement définitif du parc étant prévu en 2026, cette mise à disposition temporaire de la parcelle permet aux habitants de ce quartier très densément peuplé de bénéficier sans plus attendre d'un espace vert tant désiré avant même que le parc soit définitif.

<https://toestand.be/fr/projets/Parkouest> ; <https://toestand.be/fr/projets/in-limbo>



Ancienne ferme Meyelemeersch, 1070 Anderlecht

Les ruines de la Ferme Meyelemeersch se trouvent au croisement d'un territoire où cohabitent franges de villes, nouveaux développements urbains, anciennes et nouvelles terres agricoles et les différents terrains qui font partie de la vallée du Vogelzangbeek, sur la rive gauche de la Senne, site classé depuis 1998 pour son paysage typique des fonds de vallée humides du Brabant, sur une surface de près de 25 ha, grâce à l'action de défense du C.C.N. Commission qui travaille depuis 25 ans pour la Conservation, la Gestion et le Développement de la Nature dans la Vallée et qui veille sur la conservation de l'habitat privilégié par la Chouette chevêche. Sur les ruines d'une ancienne ferme, propriétés du développeur public CityDev, l'Atelier Mama essaye de faire cohabiter les différentes projections, envies, rêves de plusieurs acteurs dans un projet de conservation/transformation qui puisse faire coexister défense de la nature et agriculture urbaine dans la vallée du Vogelzangbeek.

Lieux et acteurs impliqués dans le futur des ruines, à rencontrer sur place:

-Biotifoul, 171 rue du chant de oiseaux, 1070 Anderlecht, projet de La Mission Locale de Saint-Gilles, pour former des chercheurs d'emploi au maraîchage bio et à l'agriculture urbaine à Bruxelles.

-CCN Commission pour la Conservation, la Gestion et le Développement de la Nature dans la Vallée du Vogelzangbeek

polygonale 18

→ nantes
ensa
→ architecture
Nantes Université

PARIS
VAL DE
SEINE
Université

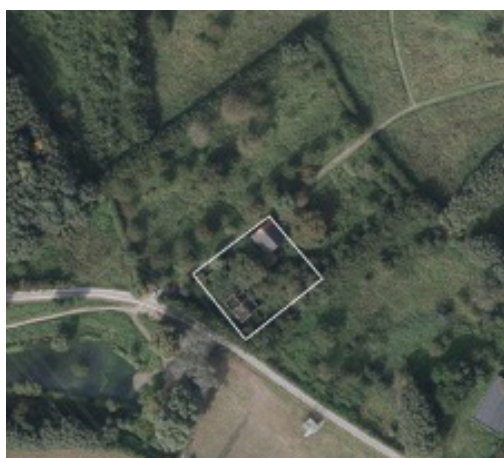
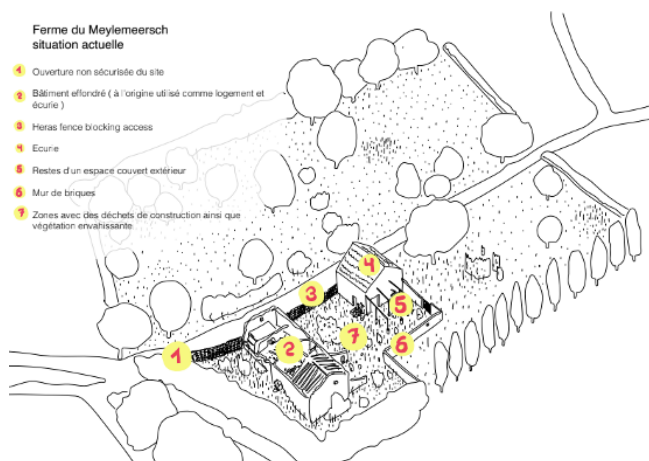
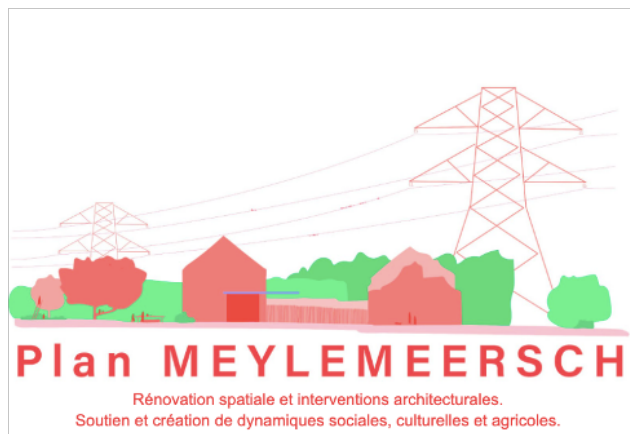
ENSASE
st-etienne.archi.fr



École Nationale
Supérieure
d'Architecture et de
Paysage de Lille

bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

-MAMA collectif à l'origine du « plan M » qui s'engage dans l'appropriation de bâtiments vacants et la transformation d'espaces publics par les actes d'entretien et de maintenance en les considérant pratique spatiale à part entière et sujet légitime au sein de l'architecture elle-même, plutôt qu'un simple sous-produit ou une externalité négative.



Co-Post, rue Théodore Verhaegen 18, Saint-Gilles

Ce projet d'habitat groupé a été initié par quinze artistes qui souhaitaient acquérir un logement/espace de travail à prix abordable à Bruxelles En 2016 ils achètent le deuxième et le troisième étages du bâtiment de la poste de Saint Gilles pour y installer neuf logements/ateliers (entre 67 m² et 170 m²)

Le projet trouve ses valeurs autour de la collectivité et du social (les décisions sont prises en groupe et un espace commun est prévu dans le projet d'habitat pour y organiser des événements ouverts au public et aux voisins) Le projet se fonde également à partir d'une approche écologique forte (les matériaux écologiques et de réemploi sont la base pour la rénovation des habitations)

Co Post présentation du projet : <https://cloud.adva.domainepublic.net/s/y2XEnN9GSExFsy>

La vidéo de la présentation, novembre 2020 : <https://www.youtube.com/watch?v=Rw21L0Z235c>

polygonale 18

→ nantes
ensa
→ architecture
Nantes Université

PARIS
VAL DE
SEINE
UNIVERSITÉ

ENSASE
st-etienne.archi.fr



École Nationale
Supérieure
d'Architecture et de
Paysage de Lille

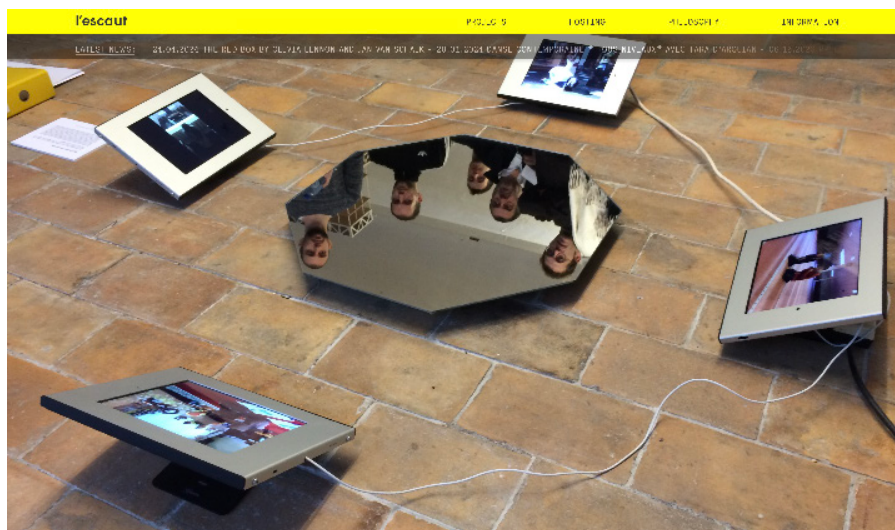
bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

Acteurs : Robin, Nasrin Babak, Adva, Audrey, Giulia, Voebe, Gawan, Gwendolyn, Dirk, Rossella Gabriel et Kobe (qui ont lancé le projet et acheté ensemble les 2 étages) ; et Hektor, Daniel, Eole, Lena, Bojana, Ajle, Juanita, Anna, Christophe, Dora ; et les architectes De Bouwerij ingénieures, helpers, amis, constructeurs, déconstructeurs, experts et co-users du bâtiment (i Fitness, B post, École Filles de Marie, compagnies télécom, etc.).



L'Escaut, rue de L'Escaut 60, 1080 Bruxelles

L'escaut est une coopérative d'architectes, et un lieu de création et de production, fondé en 1989 par Olivier Bastin architecte et scénographe, et Micheline Hardy, comédienne, metteuse en scène, réalisatrice et scénariste, situé à Bruxelles. Nos compétences regroupent l'architecture, la scénographie et l'urbanisme. L'espace du 60 rue de l'escaut associe notre pratique aux démarches artistiques, théoriques, expérimentales. Pas de style ni de méthode -type-, nous développons des moyens particuliers pour apporter une réponse située et poétique à chaque projet.



polygonale 18



bruxelles, 22, 23, 24 mars 2024

POLYGONALE 18 – ÉQUIPES

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

École nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne
Atelier de projet « Ce que l'architecture doit au sol » (S8) – DE Transitions
Marie Clément
Étudiantes et étudiants en projet (master)

École nationale supérieure d'architecture de Paris Val de Seine
Séminaire « Constellations – Arts / Architectures / Expérimentations » –
DE Experimental
Emmanuel Doutriaux, Delphine Lewandowski, Carolina Menezes-Ferreira & Walter Simone
Étudiantes et étudiants en séminaire (master)

École nationale supérieure d'architecture de Nantes
Romain Rousseau & Marie Tesson
Étudiantes et étudiants diplômés de l'Ensa Nantes

École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille
Marianita Palumbo

LABORATOIRES DE RECHERCHE

Evcau / Ensa Paris Val de Seine : Emmanuel Doutriaux, Elizabeth Mortamais
Architectures & transformations / Ensa Saint-Etienne : Marie Clément
Lacth / Ensap Lille : Marianita Palumbo

BOSCH - Bruxelles
Marianita Palumbo & équipe

L'ESCAUT - Bruxelles/Molenbeek
Olivier Bastin & équipe

COLLECTIFS IMPLIQUÉS ET AUTRES PARTICIPANTS

Bernardo Robles Hidalgo (Mama/Bruxelles)
Pauline Barlier (Faro/Nantes)
Carla Frick-Cloupet (bureau FL.5.2/Bruxelles)
Collectif Dallas (Bruxelles)
Toestand, asbl (Bruxelles)
Giulia Verga (CoPost + doctorante IUAT École Polytechnique de l'ULB)
Alessandra Bruno (doctorante FNRS, laboratoires Sasha et Hortance ULB)
Elizabeth Mortamais (Evcau / Ensa Paris Val de Seine)